

முத்துப் பாடல்கள்

பேராசிரியர் மயிலை சுவ.முத்து



உலகத்தமிழ்க் கல்விக்கழகம்

www.worldtamilacademy.com

முத்துப்பாடல்கள்

பேராசிரியர்
மயிலை சவ.முத்து

புகஸ் (இந்தியா) பிரைவேட் லிமிடெட்

135, பவழக்காரத் தெரு... சென்னை -1

பத்ப்புரை

பேராசிரியர் மயிலை சீவமுத்து அவர்கள் நாடறிந்த ஓர் முக்கியப் பூஞ்சோலை. சென்னை மாணவர் மன்றத்தின் வாயிலாகத் தம் வாழ்நாளெல்லாம் மாணவ மணிகளின் மொழி வாசமும் கலை நலமும் கருத் அரும்பெரும் தொண்டுகள் ஆற்றுவருபவர். சிறப்பாகப் பிற்காலப் பெரியோர்களாகிய தற்காலக் குழந்தைகளின் நல்வாழ்வை எண்ணி எண்ணிப் புதுப் புதுத் துறைகளில் அவர்கள் புரிந்துவரும் பணிகள் அளவில்லாதவை.

குழந்தைகளுக்குத் தகுதியான நல்ல புத்தகங்கள் வெளியிட வேண்டும் என்னும் ஆர்வம் மிக்கது இக்காலம். குழந்தை இலக்கியப் பச் எங்கும் பெருக் இருக்கும் இந்நாளில் பேராசிரியர் அவர்களின் அரிய இனிய பாடல்களின் தொகுப்பாகிய இப்புத்தகத்தை வெளியிடுவதில் நாங்கள் பெரும்தம் அடைகின்றோம்; பேரீன்பம் பெறுகின்றோம். எங்கள் முயற்சியினைப் பாராட்டி வாழ்த்தியருளிய ஆசிரியருக்கு என்றும் நன்றி பாராட்டுகின்றோம்.

பேராசிரியர் அவர்கள் குழந்தைகளுக்காக அவ்வப்போது பாடிய பாடல்களைத் தீரட்டி வர்சைப்படுத்தி இதோ, 'முத்துப்பாடல்கள்' என்று எங்களிடம் அளித்து இதனை அச்சிடும் போது உடனிருந்து உதவி புரிந்த புலவர் தணிகை உலகநாதன் அவர்கட்கும், குழந்தைக் கவிஞர் அழ. வள்ளியப்பா அவர்கட்கும் எங்கள் உளமார்ந்த நன்றி.

சீத. இராமநாதன்



உலகத்தமிழ்க் கல்விக்கழகம்

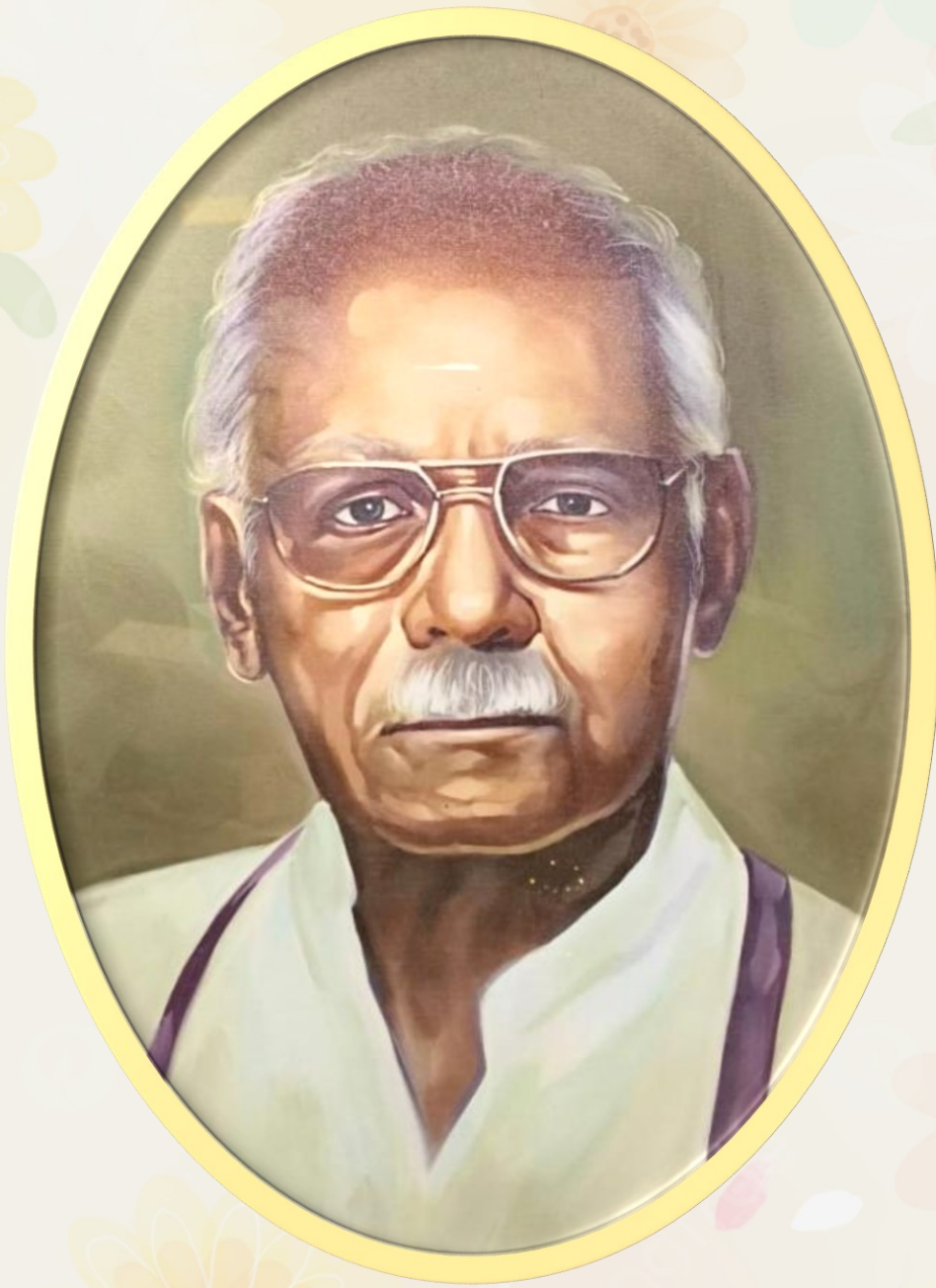
www.worldtamilacademy.com

வ. எண்	பொருளடக்கம்	பக்க எண்
1	எங்கள் பார்ப்பா	1
2	அப்பா அம்மா	2
3	நீட்டு	3
4	கீள்	4
5	நீலாச் சோறு	5
6	மயில்போல் ஆடுவேன்	6
7	மாமா வந்தார்	7
8	ஆடுவோம் பாடுவோம்	8
9	பார்ப்பா எழுந்திரு	9
10	உண்மையே பேசுவோம்	10
11	அ ஆ பாடல்	12
12	நீலா	13
13	சேவல்	14
14	மயில்	15
15	நெல் வயல்	17

வ. எண்	பொருளடக்கம்	பக்க எண்
16	வேண்டும்	18
17	எறும்பு	20
18	அண்ணன் தம்பி	21
19	திசைகள்	23
20	மழை	24
21	காந்தித் தாத்தா	26
22	திரு.வி.க.தாத்தா	27
23	விசிறி	29
24	கைத்தொழில்	30
25	அன்னை அன்பு	32
26	அப்பாவைப்போல் நான் ஆனால்	34
27	கோழிக் கதை	36
28	எண்கள் பாட்டு	38
29	பன்னிரண்டு மாதங்கள்	39
30	எங்கள் நாடு	41

பொருளடக்கம்

வ. எண்		பக்க எண்
31	என் வீரூப்பம்	43
32	பருத்தி	45
33	பொன் முரசு	48
34	நமது கடமை	50
35	உடற்பயிற்சி	52
36	சீறுவர்களும் சீறுகுயிலும்	55
37	கர்கால் வளவன்	58
38	கற்றது கைம்மண் அளவு	64
39	தந்தையைச் சிறைமீட்ட மைந்தன்	68
40	எங்கள் தமிழ்	76
41	முத்தேவியார் வணக்கம்	78
42	தமிழ் மொழி வாழ்த்து	79



பேராசிரியர் மயிலை சீவ.முத்து

**'தத்த்க்கும் கவிபாடித்
தேன்கதைகள் பலசொல்லும்
சீவமுத்துப் பெருமானே!
செந்தமிழ் போல் வாழியவே'**

-- அழ. வள்ளியப்பா.

1. எங்கள் பாப்பா



எங்கள் பாப்பா நல்ல பாப்பா.
என்னைக் கண்டால் சீர்க்கும் பாப்பா.

அம்மா - அப்பா என்னும் பாப்பா.

ஆ-ஈ என்றே படிக்கும் பாப்பா.

பாப்பா வுக்கு முத்தம் கொடுங்கள்.

பாப்பா உமக்கு முத்தம் கொடுக்கும்.

2. அப்பா அம்மா



அப்பா அம்மா வாரும்;

பலகை புத்தகம் தாரும்.

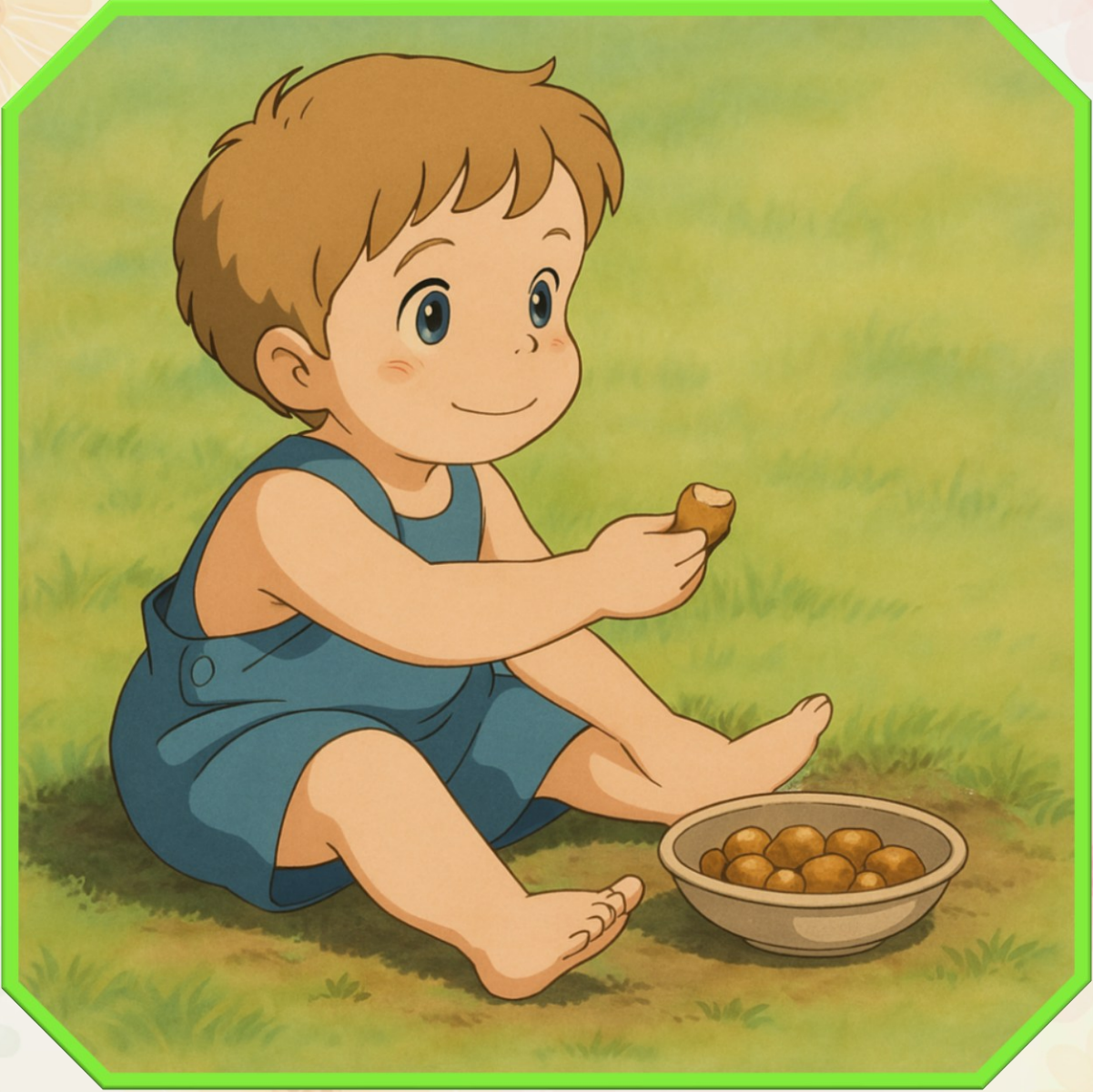
பாட சாலை போவேன்;

பெரிய மன்தன் ஆவேன்.

காசும் பணமும் பெறுவேன்;

கையிஸ் வார்த் தருவேன்.

3. ரீட்டு



மாம் சுட்ட ரீட்டு

மடியில் வாங்கீக் கட்டு.

சீன் சர்க்கரை இட்டு

சீந்து நெய்யும் சொட்டு.

உண்டு ஏப்பம் வீட்டு

ஒடி வாநீ பட்டு.

4. கீள்



கொஞ்சக் கொஞ்சப் பேசும்

பஞ்ச வர்ணக் கீளியே!

நல்ல வார்த்தை பேசு;

நாட்டி யங்கள் ஆடு.

முத்தம் கொடுக்க வந்தால்

முகத்தல் குத்த வேண்டாம்.

தீருட்டுப் பையன் என்றால்

தீரும்பிப் பார்க்க மாட்டேன்.

5. நலாச் சோறு



பாப்பா பாப்பா ஓடிவா
பாலும் சோறும் தருவேன்வா.
நலாச் சோறு ஆக்கலாம்
நெய்யும் பாலும் உண்ணலாம்.
பருப்பும் சோறும் தின்னலாம்
பள்ளிக் கூடம் போகலாம்.

6. மயில்போல் ஆடுவேன்



மயில் போல் ஆடுவேன்
மான் போல் ஓடுவேன்
குயில் போல் பாடுவேன்
குருவ் போல் தேடுவேன்.
பூனை போல் பதுங்குவேன்
புல் போல் பாய்வேன்
சங்கம் போல் வாழ்வேன்
சந்தும் நான் அஞ்சேன்.

7. மாமா வந்தார்



எங்கள் மாமா வந்தார்;

எனக்குக் காசு தந்தார்.

மீடுக்காய்க் கடைக்குச் சென்றேன்;

மீட்டாய் வாங்கித் தின்றேன்.

எங்கள் அண்ணா வந்தார்

பலகை புத்தகம் தந்தார்

பள்ளிக் கூடம் போனேன்;

நல்ல பையன் ஆனேன்.

8. ஆடுவோம் பாடுவோம்



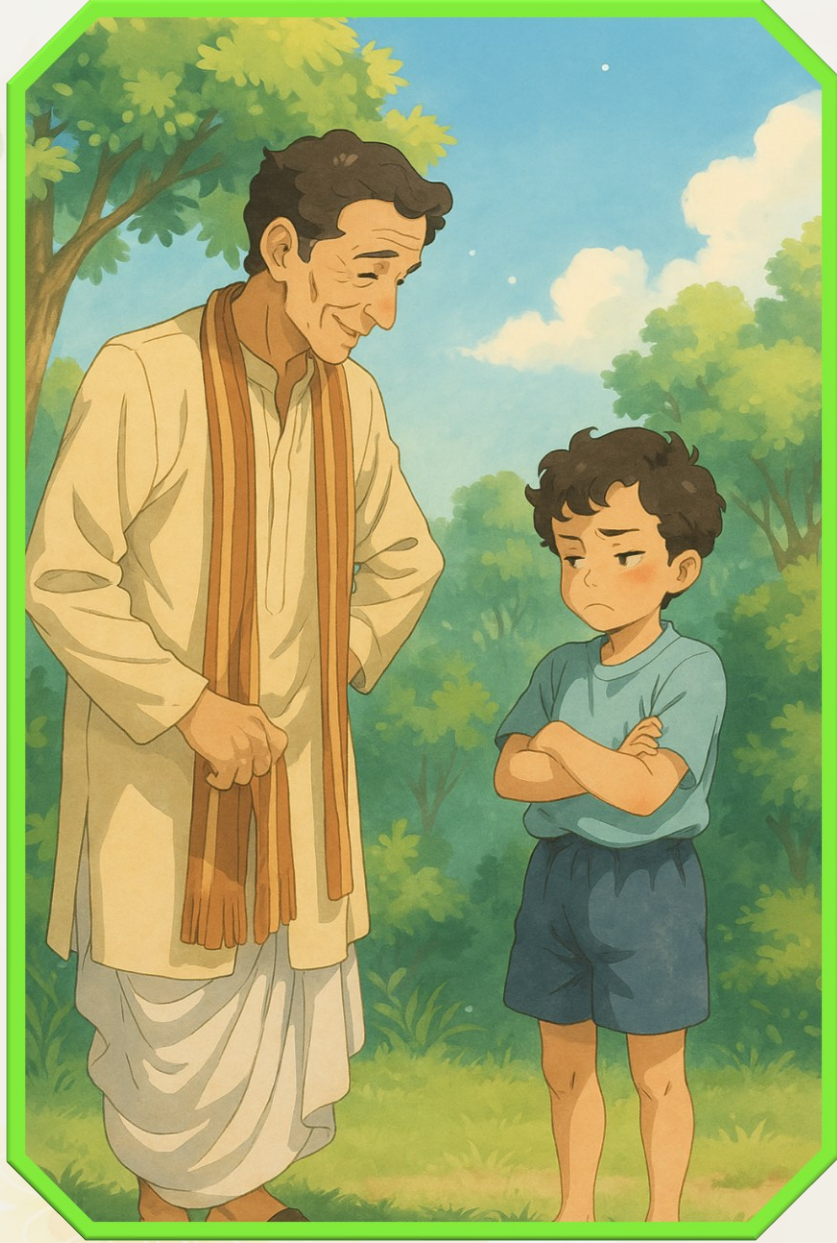
ஒடி ஒடி ஆடுவோம்
ஒன்று கூடிப் பாடுவோம் - ஒடி ஒடி
காக்கை குருவ் போலவே
கலந்து நாழும் வாழவே - ஒடி ஒடி
சூய்லும் மய்லும் போலவே
கூடி இருந்து வாழவே - ஒடி ஒடி
அண்ணன் தம்ர் போலவே
அன்பு செய்து வாழவே. - ஒடி ஒடி

9. பாப்பா எழுந்தரு



- பொழுது விடிந்தது - எழுந்தரு பாப்பா.
பொன்வண்டு போலநீ - எழுந்தரு பாப்பா.
பாடம் படித்திட - எழுந்தரு பாப்பா.
பள்ளிக்குச் சென்றிட - எழுந்தரு பாப்பா.
சீட்டுக் குருவியோல் - எழுந்தரு பாப்பா.
சீர்த்த முகத்துடன் - எழுந்தரு பாப்பா.

10. உண்மையே பேசுவோம்



பொய் சொல்ல மாட்டோம்

பொய் சொல்ல மாட்டோம்.

தய்ப்தம் செய்தாலும்

தண்டிக்க வந்தாலும்

பொய் சொல்ல மாட்டோம்

பொய் சொல்ல மாட்டோம்.

ஆயிரம் வந்தாலும்
ஆயிரம் போனாலும்
பொய் சொல்ல மாட்டோம்
பொய் சொல்ல மாட்டோம்.
சொல் என்று சொன்னாலும்
சோறில்லை என்றாலும்
பொய் சொல்ல மாட்டோம்
பொய் சொல்ல மாட்டோம்.



11. அ ஆ பாடல்



அண்ணலும் ஆடும் அஆவாம்.

இலையும் ஈயும் இஈயாம்.

உரலும் ஊசீயும் உஊவாம்.

எலீயும் ஏணீயும் எஏயாம்.

ஒட்டை ஒணான் ஒஓவாம்.

ஐவர் ஐளடதம் ஐஐளவாம்,

அஆ பாடம் கற்றோமே;

அன்னை முத்தம் பெற்றோமே.

12. ந்லா



வெள்ளை வெள்ளை ந்லாவே,

வெளியில் வந்து உலாவே.

ஒன்று, இரண்டு, மூன்று,

என்ப தற்குள் தோன்று.

நான்கு, ஐந்து, ஆறு,

நாங்கள் சொன்னோம் பாரு.

ஏழு, எட்டு, ஒன்பது,

ஏன் வராமல் நற்பது?

பத்து, நூறு, ஆயிரம்,

பறந்து வானீ சீக்கிரம்.

13. சேவல்



கொக்கரகோ- கொக்கரகோ

சின்னஞ் சீறுவர்களே

இன்னும் உறங்குவதோ - கொ

பொழுது விடிந்தது பார்

பூவும் மலர்ந்ததுபார் - கொ

காலை எழுந்திருப்பீர்

கடவுள் பதம் தொழுவீர் - கொ

பாடம் படித்தீடுவீர்

பணமே சுவந்தீடுவீர் - கொ

நாடு செழித்தீடுவீர்

நாளும் உழைத்தீடுவீர் - கொ

14. மயில்



பச்சை மயிலே! இங்கேவா;
பாலும் சோறும் வேண்டாவா?
இச்சை யுடனே நான்தருவேன்;
இன்பாய் என்னுடன் ஆடிடவா.

அழகாய் உன்னைப் போலவே;
அசைந்து நானும் ஆடவே
பழக வேண்டும் பொன்மயிலே!
பார்க்கச் சற்றே ஆடிடவா.

இத்தனைக் கண்கள் தோகையிலே
எழுத்த் தந்தவர் யார்மயிலே?
அத்தனைக் கண்கள் எனக்கிலையே!
அமைத்தவர் யாரெனத் தெரியலையே



15. நெல் வயல்



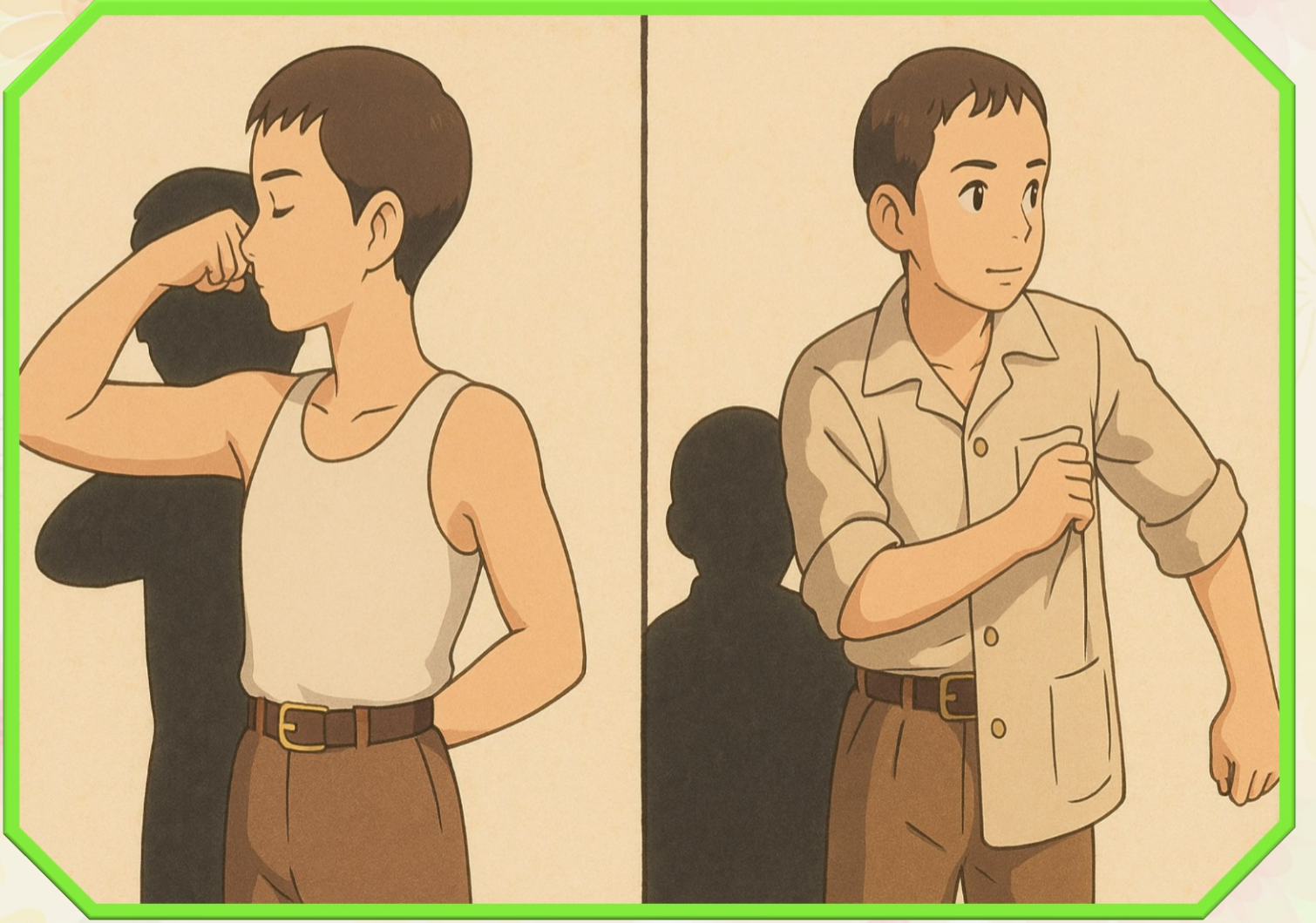
வயல் இது பார் - வயல் இது பார்
வளம் பெருகிய பசும் வயல் இது பார்!

நிலம் திருத்த நீர் இறைத்து
நலமுற நாற்றினை நடுவதைப் பார்!

வரப்புயர்ந்தால் நீர் உயரும்
வளம்பெற நெற்கதிர் விளைவதைப் பார்!

ஒரு நெல்லே ஒரு கதிராய்
ஒருகதிர் பலமணி ஆவதைப் பார்!
பெரியோர் போல் தலைவணங்கிப்
பர்வுடன் பயிர்ந்தலை சாய்வதைப் பார்!

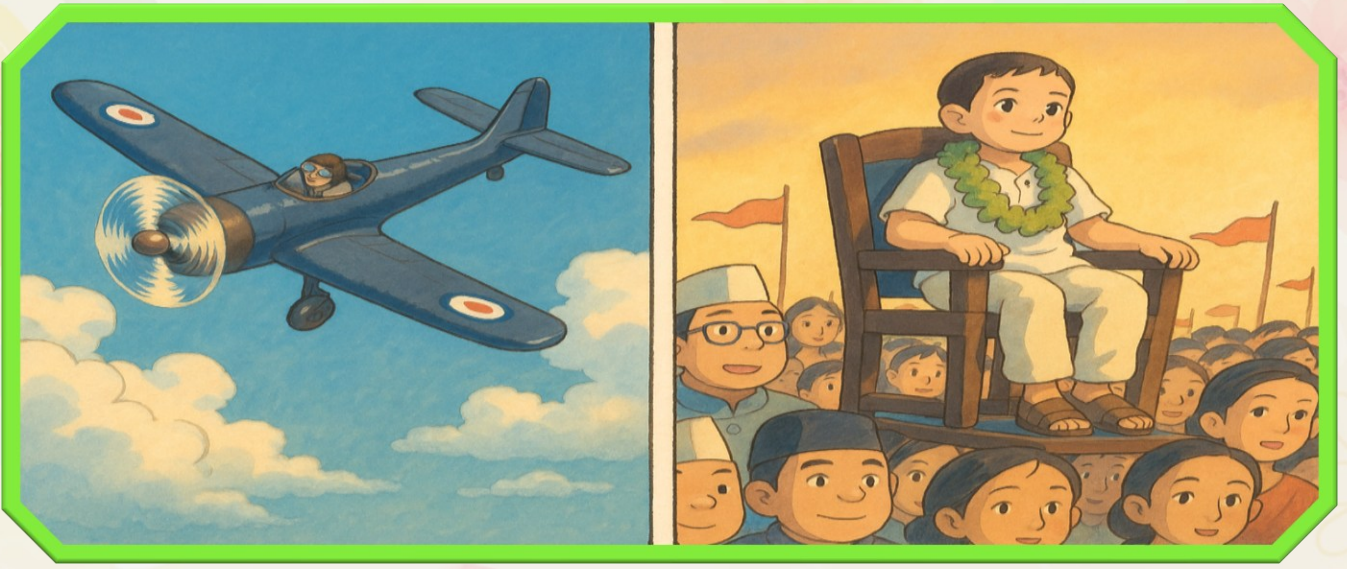
16. வேண்டும்



ஒங்க வளர வேண்டும்;
உடம்பு வலுக்க வேண்டும்.

ஆடை அணிகள் வேண்டும்;
அறிவு மிகவும் வேண்டும்.

கல்வி கற்க வேண்டும்;
காசு சேர்க்க வேண்டும்.



வேண்டும்

பறக்கும் வண்டி வேண்டும்;

பலரும் புகழ வேண்டும்.

மாடி வீடு வேண்டும்;

மாடும் கன்றும் வேண்டும்.

அன்னை தந்தை என்றும்

அன்பாய் வாழ வேண்டும்.



17. எறும்பு



இன்பம் உள்ள எறும்பே,
எங்கள் கட்டிக் கரும்பே,
துன்பம் ஒன்றும் புரியோம்;
தீன்ப தற்கும் தருவோம்.

உன்னைப் போல உழைப்போம்;
ஊக்கம் கொண்டு பிழைப்போம்.

பொன்னின் மிக்க எறும்பே,
போக வேண்டாம் தீரும்பே.

காலை தன்னில் எழுவோம்;
கடவுள் பாதம் தொழுவோம்.

நூலைக் கற்போம் சீராய்,
நுண்ணெ றும்பே, வாராய்.

18. அண்ணன் தம்பி



அண்ணன் தம்பி நாங்கள்
அருமை நண்பர் நாங்கள்.
எங்கள் கதை கேளும்
இன்னும் சொன்னால் நீளும்.
எங்கள் அண்ணன் ராஜா;
என்றன் பெயர் ரோஜா.

என்றும் சண்டை போடோம்;

ஏக்கம் உற்று வாதோம்.

உண்ணுவதும் ஒன்றே;

உறங்குவதும் ஒன்றே.

ஒன்று கூடி வாழ்வோம்;

உதவி செய்யச் சூழ்வோம்.

எங்களைப்போல் யாரே

இன்பு டன்வாழ் வாரே?



19. திசைகள்



சூரியன் முளைப்பது கீழ்க்கு
சொல்லின் இதுவே வழக்கு.
மறையும் பக்கம் மேற்கு
மனதில் ஐயம் நீக்கு.
நின்று கீழ்க்கு நோக்கு
நன்று கையைத் தூக்கு.
வலக்கைப் பக்கம் தெற்கு
வாதம் வேண்டாம் இதற்கு.
இடக்கைப் பக்கம் வடக்கு
போதும் கையை மடக்கு.

20. மழை



மழையே, மழையே, பெய்வாயே;

மாணவர் மகிழ்ச் செய்வாயே.

சந்தே தூநிச் செல்லாதே;

சந்தியோர் துயரம் பொல்லாதே.

கப்பல் பலவே பண்ணுவமே;

கடிதல் வீடவே எண்ணுவமே.

கத்திக் கப்பல் வீடுவோமே;

கையால் நீரைத் தொடுவோமே.

கப்பல் கண்டால் எள்ளாதே;

கடலில் கொண்டு தள்ளாதே.

வானில் மேகம் கண்டிருவோம்;

'வாவா மழையே' என்றிருவோம்.



21. காந்தித் தாத்தா



உண்மை பேச அஞ்சமாட்டார்

காந்தித் தாத்தா

நானும் அவர் போல் நடப்பேன்

நல்ல பாய்பா.

ஒற்று மைக்கே பாடுபட்டார்

காந்தித் தாத்தா

நானும் அவர் போல் நடப்பேன்

நல்ல பாய்பா.

உலக மெல்லாம் பேரெடுத்தார்

காந்தித் தாத்தா

நானும் அவர் போல் நடப்பேன்

நல்ல பாய்பா.

22. திரு. வி. க. தாத்தா



காந்தீயத்தைப் போற்றி வளர்த்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

கடவுள் நெறியில் கருத்துடன் வாழ்ந்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

சாந்த குணத்தவர் தீந்தமிழ் மொழியினர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

மாந்தருள் தாழ்ந்தவர் இலரென்ப பகர்ந்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

பெண்ணின் பெருமையைப் போற்றி மகிழ்ந்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

பேச்சிலும் எழுத்திலும் பின்னடை யாதவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

எண்ணில் மழைகள் நலனுற உழைத்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!

இளைஞர்கள் வாழ்ந்திட வழிவகுத் துரைத்தவர்

திரு. வி. க. தாத்தா!



23. விசந்



ஓங்க் உயர்ந்த பனைமரமாம்;
உச்சியில் ஓலைக் குருத்தழகாம்;
பாங்காய் அதனைக் கொய்த்ருவார்;
பக்குவ மாக வகீர்ந்த்ருவார்.

அழகாய் விசந் கட்டிடுவார்;
அலங்கா ரங்கள் செய்த்ருவார்;
ஓழுங்காய்க் கடையல் வைத்த்ருவார்;
ஓவ்வொன் றாக விற்ற்ருவார்.

மக்க வெய்யிற் காலத்தல்
வியர்வை ஓழுகும் தேகத்தல்.
மக்கள் விசந் வாங்குவரே;
மகழ்வாய் இரவில் தூங்குவரே.

24. கைத்தொழில்



கைத்தொழில் கற்றிட வேண்டும் - அதை
நீத்தமும் போற்றிட வேண்டும்.

கைத்தொழில் இல்லாத நாடு - புல்
கரடிகள் வாழ்கின்ற காடு.

மெத்தவும் சுற்றிடல் ஏனோ?- உயர்

மெத்தையில் தூங்கிடத் தானோ?

எத்துணைப் பேர்கல்வ் கற்றார்?- இங்கே

என்ன நம் நாட்டினில் பெற்றார்?

பட்டங்கள் பெற்றிடப் போவார் - சீறு

பாயும் முடைந்திட லாகார்.

சின்னஞ் சீறுவரே நீரும் - அவர்

செல்வழி போகாதீர் வாரும்.

இப்போதே பற்பல செய்வீர் - என்றும்

இன்புட னே இருந் துய்வீர்.

கூடை முடைந்திட வேண்டும் - உயர்

ஆடையும் நெய்திட வேண்டும்.

பெட்டிகள் செய்திடக் கற்பீர்- பெரு

மேசையும் செய்துயின் வற்பீர்.

சீனச் சீறுவரைப் பாரீர் - உயர்

சீமைச் சீறுவரைப் பாரீர்.

யாவரும் கைத்தொழில் கற்பார்- கலை

யாவும் சிறப்புற நற்பார்.

25. அன்னை அன்பு



என்னைப் பெற்ற நற்றாயே,

எங்கே அன்பு கற்றாயே?

‘என்றன் கண்ணை’ என்பாயே,

எனக்குத் தந்தே தீன்பாயே.

கண்டால் முத்தம் அளிப்பாயே,
கட்டி அணைத்துக் களிப்பாயே.

ஆடை அணிகள் தரிப்பாயே,
அழகு பார்த்துச் சீர்ப்பாயே.

'அம்மா, தலை நோய்' என்றாலும்,
அலுத்துக் களைத்து நின்றாலும்,

அழுது கண்ணீர் வடிப்பாயே;
அன்பால் நெஞ்சம் துடிப்பாயே.

தெய்வம் என்றே துணவேனே,
தீனமுன் பாதம் பணிவேனே.

அன்னையும் பிதாவும் முன்னந் தெய்வம்,



26. அப்பாவைப்போல் நான்

ஆனால்!



அப்பா வைப்போல் நான் ஆனால்

ஆயிரம் ரூபாய் சேர்த்துவேன்;

ஆனை குதிரை வாங்கிடுவேன்.

அப்பா வைப்போல் நான்ஆனால்
மாடி வீடு கட்டிடுவேன்;
மோட்டார் வண்டி வாங்கிடுவேன்.

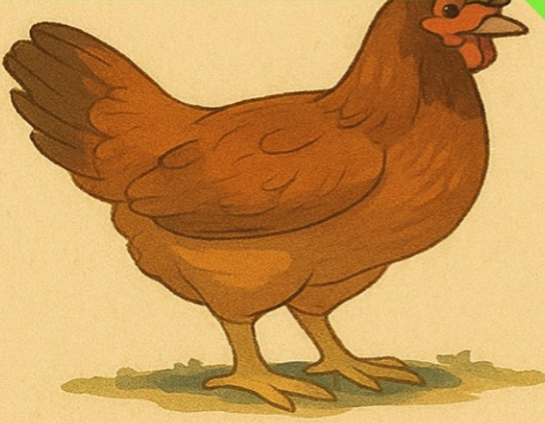
அப்பா வைப்போல் நான்ஆனால்
தண்ணீர்ப் பந்தல் வைத்திடுவேன்;
தருமம் பலவும் செய்திடுவேன்.

அப்பா வைப்போல் நான் ஆனால்
எங்கும் பொன்னை சூவித்திடுவேன்;
எல்லோ ருக்கும் அளித்திடுவேன்.

அப்பா வைப்போல் நான் ஆனால்
உலகம் முழுதும் சுற்றிடுவேன்;
உண்மை பலவும் கற்றிடுவேன்.



27. கோழிக் கதை



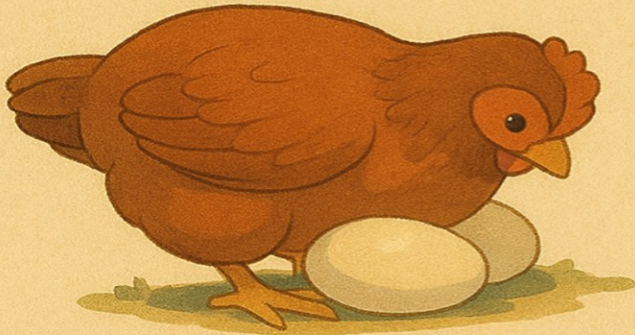
கோழி ஒன்று
இருந்தது.



மூன்று முட்டை
இட்டது.



ஒன்று உடைந்து
வீட்டது.



இரண்டு மீசுத்
இருந்தன.

ஒன்று தீரு
போய்ற்று.



ஒன்று மீசுத்
இருந்தது.

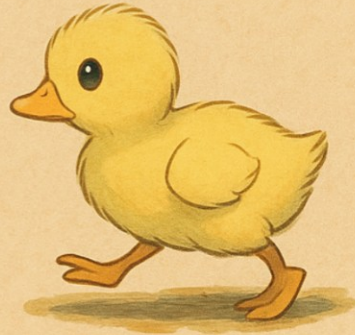
கோழி அவயம்
காத்தது.

முடிவில் முட்டை
வெடித்தது.

வாத்துக் குஞ்சு
வந்தது.

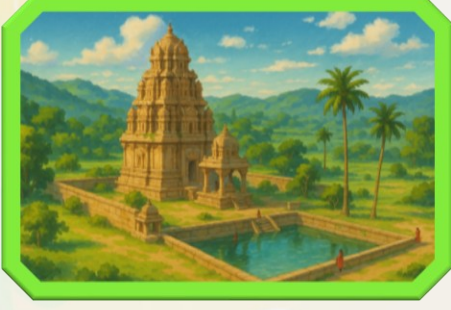
கோழி மீசவும்
வாடிற்று.

வாத்துக் குஞ்சு
ஓடிற்று.



முட்டையை எவரோ மாற்றிவிட்டனரே!

28. எண்கள் பாட்டு



ஊர் ஒன்று இருந்தது;
இரண்டு கழுவர்
இருந்தனர்.



மூன்று புதல்வர்
ஈறந்தனர்;
நான்கு நிலங்கள்
வாங்கினர்.



ஐந்து வீடு கட்டினர்;
ஆறு கீணறு
வெட்டினர்.



ஏழு மரங்கள் நடட்டனர்;
எட்டுக் கீளைகள்
விட்டன.



ஒன்பது காய்காய்த்தன;
பத்தும் பறவை வந்தன.



கொத்திக் கொத்தித் தின்றன.

29. பன்னிரண்டு மாதங்கள்



தமிழ் மாதங்கள்

சுத்திரை யோடு வைகாசி

சுறந்த நல்ல இளவேனல்;

ஆன் ஆடி மாதங்கள்

அப்பா! மகவும் முதுவேனல்;

ஆவணி யோடு புரட்டாசி

ஆகா! அழகிய கார்காலம்;

ஐப்பசி கார்த்திகை வந்தாலோ

அந்தோ! மகவும் குளிர்காலம்;

மார்கழி மாதம் தைமாதம்

முன்னே பன்தான் பெய்மாதம்;

மாச் பங்குன் மாதங்கள்

பின்னே பன்பெய் மாதங்கள்.

ஆங்கில மாதங்கள்

ஆங்கில நாளில் ஜயம் ஏன்?

அதுவும் எளிதே ஏப்ரல் ஜூன்

நவம்ப ரோடு செப்டம்பர்

நாட்கள் முப்ப தாம்என்பர்;

பிப்ரீ வர் இரு பத்தெட்டாம்;

பின்னும் இதற்கோர் சொட்டுண்டாம்.

நாலாண் டிற்கோர் நாள தீகம்;

நீனைவில் வைப்பாய் இப்பதீகம்.

மற்றவை முப்பத் தொருநாளே;

மறக்க வேண்டாம் மறுநாளே.



30. எங்கள் நாடு

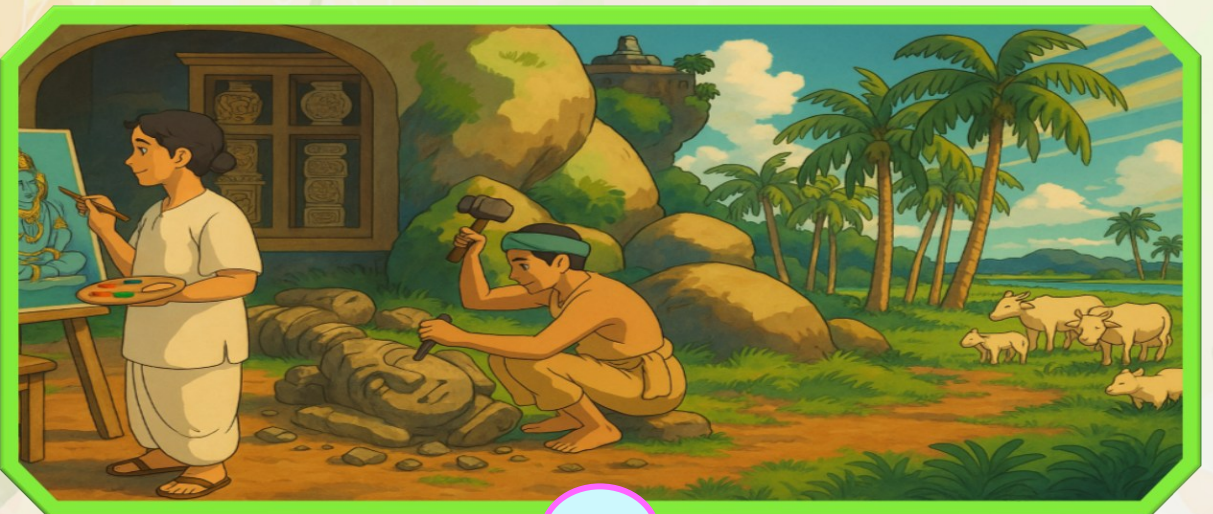


நீர்வளமும் நிலவளமும் நிலவியநன் னாடு;
ஏர்வளத்தின் பேர்வளத்தால் ஏற்றமுள்ள நாடு.

பொற்குவையால் நெற்குவையால் புகழடைந்த நாடு;
சிற்பமுடன் ஓவியங்கள் சிறந்திருக்கும் நாடு.

வாழைபலா மாமரங்கள் வளங்குந்த நாடு;
தாழைபனை தென்னைஇவை தழைத்துயர்ந்த நாடு.

ஆவ்னத்தின் அருமையறிந் தாதர்க்கும் நாடு;
கோவில்களும் கோபுரமும் கொண்டொளிரும் நாடு.





மல்லியொடு முல்லைமலர் மணங்கமழும் நாடு;

அல்லியொடு தாமரையின் அழகும்கும் நாடு.

பள்ளர்களும் மள்ளர்களும் பண்மழற்றும் நாடு;

வள்ளல்களும் வீரர்களும் வாழ்ந்திருந்த நாடு.

கைத்தொழிலும் வாணிபமும் கற்றறிந்த நாடு;

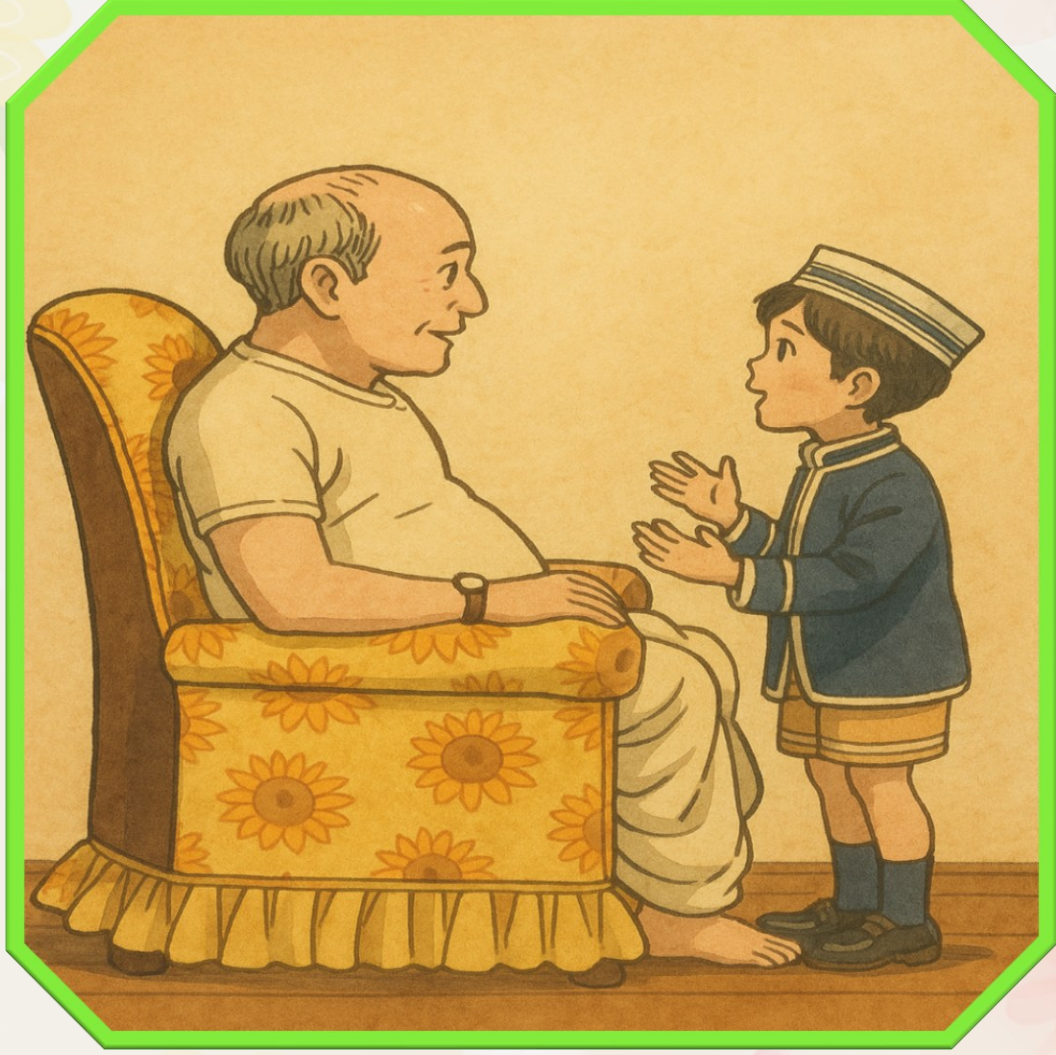
வித்தைமீனில் வல்லவர்கள் வீற்றிருந்த நாடு.

அவ்வைத்ரு வள்ளுவர்நல் லறம்உரைத்த நாடு;

எவ்வெவரும் போற்றுக்கின்ற எங்கள் தமிழ் நாடே.



31. என் விருப்பம்



காலையில் எழுவேன்; கடவுளைத் தொழுவேன்;

கருத்துடன் படிப்பேனே;

வேலைகள் என்றன் பெற்றோர் இடமுன்

விருப்புடன் புர்வேனே.

கூழே எனினும் குறைகூ நாமல்

களிப்புடன் உண்பேனே;

ஏழை எளியோர் ஏக்கம் கண்டால்

இன்புடன் தீர்ப்பேனே.

பொன்னே தரினும் பொய்பே சாமல்
புகழே பெறுவேனே;
என்னால் ஆகா தென்றே எதற்கும்
ஏங்கத் தளரேனே.

கல்விச் சாலை சென்றே கற்கக்
காலந் தவறேனே;
சொல்லும் பாடம் யாவும் கேட்டே
சொகுசாய்க் கற்பேனே.

வயதில் பெரியோர் வருதல் கண்டால்
வணக்கம் புர்வேனே;
நயமே பேசு நன்மை நாடி
நலமாய் வாழ்வேனே.



32. பருத்தி



பச்சைச் செடியில் நான் பிறந்தேன்- உயர்
பருத்திக் காயினுள் நான் இருந்தேன் ;
மெச்சும் வகையில் நான்வளர்ந்தேன்-மிக
மேன்மையும் வெண்மையு மாய்த் திகழ்ந்தேன்.

என்னை வெளியில் எடுத்து விட்டார் - இங்கே
ஏற்றபடி யெல்லாம் செய்துவிட்டார்;
அந்நிய நாடுகள் சென்றலைந்தேன்-அங்கே
ஆலை பலவும் நான் கண்டறிந்தேன்.

பஞ்சுமெத் தைகளும் தலையணையும்- கொண்டு
பாலர்கள் தூங்குவ தென்னாலே;
கஞ்சியில் லையென்போர் கைராட்டையால் தீனம்
கொஞ்சி மகிழ்வதும் என்னாலே.



பருத்தி



வேளைக் கொருவீதம் உடையுடுத்து- மக்கள்

வீதியில் செல்வதும் என்னாலே;

நாளும் நிகழும் நிகழ்ச்சிசொலும் - அந்த

நல்ல புத்தனமும் என்னாலே.

பாலர் படிப்பதும் என்னாலே-உயர்
சீலம் உணர்வதும் என்னாலே;
வேலை உயர்வதும் என்னாலே - பொருள்
வேண்டிப் பெறுவதும் என்னாலே.

நாடு சிறப்பதும் என்னாலே - நல்ல
நாகர் கங்களும்தான் என்னாலே;
ஆடலும் பாடலும் என்னாலே - என்னை
ஆதர்ப் பீர் உயர் பொன்போலே.



33. பொன் முரசு



கொட்டிடு கொட்டிடு முரசே - எங்கள்
கொள்கை இதுவென்று முரசே.

வித்தையிற் வல்லவர் ஆவோம் - மிக்க
வீரர்கள் என்னவே வாழ்வோம்;
நீத்தமும் கொட்டிடு முரசே - எங்கும்
நிற்காமல் கொட்டிடு முரசே. (கொட்டிடு)

அண்ணனும் தம்பியும் போலே - நாங்கள்

அன்புடன் இங்கீரும் போமே;

தண்ணம் இதுகொட்டு முரசே - ஒரு

தீங்கு புர்ந்தடோம் முரசே.

(கொட்டிடு)

ஏழை பணக்காரர் என்றே - இல்லை

எங்களுக் குள்யாரும் ஒன்றே;

தோழர்கள் நாங்கள் நன்முரசே - கொட்டு

தொம்தோம் எனவேபொன் முரசே.

(கொட்டிடு)

உண்மை உரைத்திட அஞ்சோம் - உண்ணும்

உணவுக் கொருநாளும் கெஞ்சோம்;

'தண்தண தண்தண' எனவே - சற்றும்

தயங்காமல் கொட்டிடு முரசே.

(கொட்டிடு)



34. நமது கடமை



பேருடனே புகழ் பெறுவோம் - நம்மைப்
பெற்ற நன் னாட்டுக்கே உதவிகள் புர்வோம்.
சீருடன் செல்வமும் சேர்ப்போம் - நல்ல
சீமான்கள் என்னவே சிறப்புடன் வாழ்வோம். (பேரு)

ஐந்து வயதுள்ள சிறுவன்- நீரின்
ஆவியால் மந்திரம் இயக்கிய ஒருவன்
தந்த உதவியினாலே- இந்தத்
தரணியில் உள்ளவர் புகழ்வது போலே --- (பேரு)

நிலக்கர் வாரிய சிற்றாள்-நல்ல
நீராவ் வண்டிகளால் புகழ் பெற்றான்.
விலக்குதற் காருளர் நம்மை-நாமும்
வேண்டி உழைத்திடல் வந்தீரும் நன்மை - (பேரு)

பாடும் புகைப்படப் பெருமை - இது
பத்திர கைவற்ற பாலகன் உர்மை.
நாடு புகழ்கின்ற தன்றோ - நாமும்
நற்பெயர் பெற்று நிலவுதல் என்றோ ?-- (பேரு)

வான விமான உயர்ச்சி - இரு
வால்பர் கூடி உழைத்த முயற்சி.
ஈனமன் றோநமக் கென்றும் - இந்த
உலகனுக் குதவுதல் இலைஎனில் ஒன்றும் - (பேரு)

மோட்டார் எனும்வண்டி பெற்றோம் - மற்றும்
மின்சார வண்டியும் தீபமும் உற்றோம்.
காட்டாள் எனப்படு வோமோ - ஒன்றும்
கண்டந் யாமலே வாழ்ந்தீடு வோமோ (பேரு)

பற்பல சாத்திரம் கற்போம் - இந்தப்
பார்னில் நாமும் சிறப்புற நற்போம்.
அற்புத யந்திரம் செய்வோம்- நம்மை
அனை வரும் கொண்டாடிப் போற்றிட உய்வோம்.-- (பேரு)

35. உடற் பயிற்சி



வீமனைப் போல்வலு வேண்டும் - நல்ல
வீரமும் தீரமும் வேண்டும் - ரகு
ராமனைப்போல் குணம் வேண்டும்-அந்த
ராவணன் ஆண்மையும் வேண்டும்.

சேவல் செருக்கனைக் காணீர் - அதன்
செல்வ நடைகண்டு நாணீர் - என்றும்
ஆவ லுடனுழைப் ரீரேல் - மிக்க
ஆரோக்க யம்பெறு வீரே.

கூனற் குரங்குகள் போல - உடல்
குன்றி யிருந்தடல் ஆமோ?-அவ
மானம் தென்ன விடும்பீர்- ந்தம்
மார்பு நிம்ர்ந்து நடப்பீர்.

கட்டையும் வெட்டுதல் வேண்டும் - அதைக்
கட்டிச் சுமந்தடல் வேண்டும் - சீறு
பெட்டி எடுத்தடக் கெஞ்சும் - ஒரு
பேதையைக் கண்டுல கஞ்சும்.

பொய்ம்மை புனைந்துரை யாடர்- இகழ்
புனைக் குணந்தனைத் தேடர் - உயர்
மெய்ம்மை யினுக்குண்டு மேன்மை - வேறு
மேதன் யில்இலை ஆண்மை.

மல்லர் உடலுரம் வேண்டும் - உயர்
மார்பும் அகன்றிடல் வேண்டும் - மிக
நல்லவர் என்றுல கேத்த - ந்தம்
நன்மைகள் நாடிடல் வேண்டும்.

சற்குணங் கள்பல பெற்றார் - வித்யா
சாகரர் என்னும்அக் கற்றார் - அவர்
பொற்குணம் யாவும் பெறுவோம் - புவி
போற்றும் புகழும் உறுவோம்.

தோள்கள் பருத்திடல் வேண்டும் - உயர்
தூய்மைக் குணங்களும் வேண்டும் - பல
நாள்கள் கழித்திடல் நன்றோ? - நந்தம்
நாடு செழித்திடல் என்றோ?

அல்லும் பகலும் உழைத்தே - பச்சை
யப்பனைப் போலத் தழைத்தே - பல
நல்லறம் நாடிப் புர்வோம் - இந்த
நன்மதி யாவும் மறவோம்.



36. ச்ருவர்களும் ச்ருசுயிலும்



ச்ருவர: நீலச ச்ருசுயிலே!

நன்போல், மகழ்வுடனே

பாலர் வாழ்ந்தடவே

பகர்வாய் நல்வழியே.

சூயில்: அன்பாய்க் கேட்டிடுவீர்

அருமைச் சீறுவர்களே;

இன்போ டுரைத்தடுவேன்;

இன்தே செவ்சாய்ப்பீர்:

ஆடை அணிகளினால்

ஆடம் பரம்வேண்டாம்;

தேடி உழைத்தீடுவீர்

தேவை தமையந்ந்தே.

சீறுவர்: கருமைச் சீறுசூயில்நீ

காகம் போல் இருந்தும்

அருமைக் குரலுனக்கே

அமைந்த தெவ்வாரே?

சூயில்: குணம்போல் குரல் அமையும்;

கோபம் தாபங்கள்

கணமும் வாராமே

காப்போர் பெறுவாரே.

சீறுவர்: என்றும் இன்மையுடன்

இசைக்கும் சீறுசூயிலே!

உன்றன் குணம் அமைய

உரைப்பாய் வழிமக்கே.

குயில் : இன்சொல் இயம்பிடுவீர்;

ஏதம் ந்ணையாதீர்;

புன்சொல் புகலாதீர்;

போதும் சீறுவர்களை.

சீறுவர்: பொன்போல் போற்றிடுவோம்

புனிதச் சீறுகுயிலே!

அன்பால் நீயுரைத்த

அருமை மதியினையே.



37. கர்கால் வளவன்



தங்கள் தோறும்
மும்மழை பொழியும்
திருமல் தம்நாட்டில்
பொங்கும் மகிழ்வால்
பொற்புற ஆண்டனர்
புகழ்மல் முவேந்தர்.

சேரன் சோழன்
பாண்டியன் என்றே

செய்புவர் அவர்தம்மை
ஆரும் நகரே
இலை இலை எனவே
ஆண்டனர் அவன்யினை.

சோறும் நீரும்
ம்குந்தீ நூடாம்
சோழர்தம் நன்னாடு
பேறும் பெருமையும்
பெற்றீட ஆண்டவர்
பெருவளச் சோழியர்கள்.

தீகமும் அவர்களுள்
தீலகம் போன்றவன்
தீருமா வளமன்னன்;
புகமும் அறிவும்
ஆற்றலும் வாய்ந்தவன்
பொன்னேர் குணமன்னன்.

சின்னஞ் சீறியவன்
என்னும் வயதில்
தீருமா வளமன்னன்
அன்னோ! இழந்தான்

பெற்றோர் அவர்தமை
அந்நியாப் பருவமதல்.

ஆளும் உர்மையை
அன்புடன் ஏற்றனன்

தீருமா வள அரசன்

கேளும் கேளும்

பங்காளிகள் புர்

கெடுதையை என் சொல்வேன்!

ஏழாம் வயதில்

சீம்மா சனமதல்

ஏறினன் இளவரசன்

ஊழால் பகைவர்கள்

சீறையினில் அவன்தனை

உடனே அடைத்தனரே.

செய்த அந்நதனர்;

சீனமது கொண்டனர்

சோழப் பொதுமக்கள்.

உய்ந்தவர் போவதும்

உண்டோ எனவே

உறுயினர் பொதுமக்கள்.

‘எங்கே ? எங்கே ?

தீருமா வளவன்

எங்கே சொல்'லென்றே

பொங்கல் எழுந்தனர்;

போர்டு நின்றனர்

சோழப் பொதுமக்கள்.

ஆர்த்தனர் அனைவரும்

அணுகினர் பகைவரை

ஆயுதக் கைகளுடன்

வேர்த்தனர் பகைவர்கள்

வெதும்பினர் சூழ்ச்சியில்

விரைந்தனர் புரந்தடவே.

கேட்டினை எண்ணினர்

கீழ்மை நினைந்தனர்

கெடுமதி கொண்டவர்கள்

கோட்டையின் உட்புறம்

மூட்டினர் தீயனைக்

கொடியவர் பகைமையினால்.

‘தீகுதி கு தீகு’ வெண்ப

பற்றி எரியுதே

பாழுந் தீச்சுடர்தான் !

**‘குயகுய குய’ வெண்ப்
புகையுடன் எழுந்தது
கோட்டையின் உள்முழுதும்.**

தீயினைக் கண்டான்

திருமா வளவன்

திகைத்து நின்றனனே!

சேயினைத் தழுவும்

தாய்என அனலும்

சீறுவனை அணுகியதே!

இளஞ்சேட் சென்னியின்

எழில்தவ மைந்தன்

ஏங்குதல் புர்வானோ?

உளந்தான் நடுக்குறத்

தீயினில் வெந்தே

இறந்தொழிந் தீடுவானோ?

அறுத்தனன் தளைகளை

உடைத்தனன் பூட்டினை

அணுகினன் இடைவெளியை;

பொறுத்தலன் பாய்ந்தனன்

புல்லென மதல்மீசை

பொற்றோள் கொட்டினனே.

சூழ்ந்தது சுடரொள்
சுட்டது கால்களைச்
சொல்லுதல் எளிதலவே.
வீழ்ந்தன கனல்சுவை
தீய்ந்தன கால்களும்
வீரனும் அஞ்சலனே.

அர்மா எனவே
அஞ்சா நெஞ்சுடன்
தாண்டினன் அனல்னையே.

பர்மா எனவே
படர்ந்தனன் புவிம்சை
பகைவர்கள் நாண்டவே.

கால்கள் தீயில்
கர்ந்தன அதனால்
கர்கால் பெயர் பெற்றான்.

நூல்கள் புகழ்
வாழ் அவன்பெயர்
நூறா யிரம் ஆண்டே.

38. கற்றது கைம்மண் அளவு



ஆத் நாள்ல் அவ்வை என்னும்
அர்ய கழுவ் இருந்தாள்; - அவள்
ஓத் ஓத் உலகல் உள்ள
உண்மை பலவும் தெர்ந்தாள்.

கற்று வல்ல புலவர் பலரும்
கைகள் கூப்பித் தொழுவார் - 'இவள்
பெற்ற பேறு யாவர் பெறுவார்?'
என்று கூறும் புகழ்வார்.

ஒருநாள் அவ்வை ஊர்கள் பலவும்
உழன்று வருந்தி இளைத்தே-வழி
வருவாள் அவளோர் வனத்தின் இடையே
வந்து மிகவும் களைத்தே,

அருகே இருந்த அரிய நாவல்
மரத்தின் நிழலை அடைந்தாள்;- நீர்
பருக வேண்டிப் பலவும் எண்ணிப்
பெரிதும் உள்ளம் உடைந்தாள்.

மரத்தின் மேலோர் சீறுவன் கனிகள்
பறித்தல் கண்டு மகிழ்ந்தாள்; - அவள்
உரத்துக் கூவித் தனக்கும் சிறிதே
உலுக்கிப் போடப் புகழ்ந்தாள்.

'சுட்ட பழமோ? சுடுதல் இல்லாப்
பழங்கள் தரவோ? சொல்லாய் - நின்
இட்டம் உரைப்பின் ஈவேன் உனக்கே
இயம்ப வேண்டும் நல்லாய்.'

சீறுவன் கூறும் சொல்லின் பொருளைச்
சீந்தை செய்ய லானாள்; - பொருள்
அறியா ளாக் ஐயம் தீரும்
வகையில் வினவ லானாள்.

சுடுதல் இல்லாக் கனிதா' என்றே
சொல்ல முடிக்கு முன்னே - அவன்
கடிதே கிளையைக் குலுக்க உத்ரும்
காயும் கனியும் என்னே!

நாவல் மரத்தின் நலமார் கனிகள்
நிலத்தில் இருத்தல் கண்டாள் - நீர்
ஆவல் மீகுந்த அவ்வைக் கழிவு
அகத்தில் மகிழ்வு கொண்டாள்.

எட்டிப் பறிக்க இயலாக் கனிகள்
எளிதில் பொறுக்க எடுத்தாள்; - அவள்
ஒட்டிக் கிடந்த மணலை வாயால்
ஊத ஊதத் துடைத்தாள்.

'கனிதான் சுடுகின் றனவோ?' என்றே
கைகள் கொட்டிக் களித்தான்; - அவன்
'இனியும் பொருள்தான் அந்ந்தாய் இலையோ'
என்று சொல்ல நகைத்தான்.

**‘சுருதல் இல்லாக் களியே செங்காய்
சுருதல் பழங்கள்’ என்றே - வன
நடுவே வாழும் சீறுவன் சொல்ல
நானும் அந்ந்தேன் இன்றே.**

**மனமே மிகவும் கற்றோம் என்றே
மகீழ வேண்டாம் வீணே,’ - எனக்
கன்வாய் அவ்வை கடிதே கவியும்
கட்டிக் கூற்றாளே.**

அவ்வை கூறிய கவி

**கற்ற துகைம் மண்ணளவு கல்லா த(து) உலகளவென்று)
உற்ற கலை மடந்தை ஒதுக்கின்றாள் - மெத்த
வெறும்பந்த யங்கூற வேண்டா புலவீர்!
எறும்புந்தன் கையால்எண் சாண்.**

39. தந்தையைச் சிறையீட்ட மைந்தன்



1. இளமைப் பருவம்:

சீர்ம்குந்த பேர்ம்குந்த
செஞ்சநகர் மன்னன்
யார்வரனும் அஞ்சாத
ஆண்மையுள்ள மன்னன்.

ஐயச்ங்கு ராஜனை
ஐகம்புகமும் வீரன்
தயவுள்ள வேந்தனவன்
சண்டையிலும் தீரன்.

முன்புயர் நற்றவத்தால்
முகம்மதுகான் என்பான்
இன்புடனே இளமையினில்
அன்பு கொள்ள வந்தான்.

முகமத்ய நண்பனவன்
முகமலர்ச்சி கண்டான்;
நகமுடனே சதையெனவே
நட்புர்மை கொண்டான்.

இருவர்வர் ஒற்றுமைக்கே
இணையல்லை கூற.
ஒருவரைவிட் டொருவர்ப்நீர்ந்
தீருந்ததில்லை வேறே.

சாதமத பேதமது
சாற்றியதும் இல்லை;
நீதிநெறி நியமமதில்
நீங்கியதும் இல்லை.

ஒன்றெனவே உணவருந்தும்

உயர்குணத்தல் நன்றார்;

சென்றிறைவன் அடிவணங்கும்

செய்கையிலும் வென்றார்.

குதிரைகளின் குறிப்புணரும்

கலைகள்கக் கற்றார்;

எதிரொருவர் இல்லையென

இயம்பிடவும் பெற்றார்.

2. தாயும் மைந்தனும்:

இங்ஙனம் இவர்கள் இன்புடன் நாளும்

இருந்து வருதலுமே

மங்கள மாய்ப்பத் னாறாம் வயதனை

மன்னன் அடைதலுமே.

பால குமரன் பர்வுடன் அன்றையைப்

பணிந்ததச் சென்றனளே!

நீல விழியினில் நீர்வடித் தன்னை

நின்றதக் கண்டனளே!

“அன்னாய்! அன்னாய்! அழுகையின் காரணம்

அறைகுவை,” என்றனளே;

“பொன்னே, கண்ணே புகலுவன்,” என்றே

புவை நவ்ன்றனளே:

“டில்லியின் மன்னவன் தெய்வக் குதிரையைத்
தேடிப் பெற்றனனாம்;
வல்லவர் வந்ததை வகைபெற ஓட்டிடப்
பந்தயம் வைத்தனனாம்;

நல்லது குதிரையை நான்அடக் குவனென
நாடினர் உன் தந்தை;
சொல்லிட மனம்லை சூழ்ந்தனர் சிறை,” யெனச்
சோர்ந்தனர் நல்லன்னை.

“ஆஹா” என்றே அலந் எழுந்தான்
அஞ்சா ஜயச்ங்கன்;

“வேகக் குதிரையை வெல்வேன்,” என்றான்
வீரன் ஜயச்ங்கன்.

“அந்தோ குழந்தாய்! ஆகா துன்னால்”
என்றாள் அன்னையுமே.

“தந்தை இகழ்வைத் தநயன் தீர்ப்பேன்
தாயே மன்னியுமே”

என்றே இளைஞன் அன்பால் இயம்பி
இனிதே வணங்கினனே;
அன்றே அவளும் ஆசுகள் கூறி
அனுப்பிட இணங்கினளே.

3. தந்தையும் மகனும்:

தோழனுடன் டில்லியெனும்
தொன்னகரம் சென்றான்;
வேழமதை வெல்லுமொரு
சீங்கமென நின்றான்.

சீறையிருக்கும் தந்தையினைச்
சீறுவனவன் கண்டான்;
முறைமையினால் முடிவணங்கிப்
பணிவும்கக் கொண்டான்.

“தந்தையுமைச் சீறையிருக்கத்
தநயன் இதோ வந்தேன்;
சீந்தைமகழ் கொள்ளவரம்
தந்தருளும் உய்ந்தேன்.”

பிள்ளைமுகம் பார்த்தபிதா
பேருவகை யுற்றார்;
வெள்ளமெனப் பொங்கி எழும்
வேட்கைமொழி சொற்றார்.

“தவமகனே, நன் குணத்தின்
தன்மையது நன்றே!
குவலயத்தோர்க் கடங்கிவரும்
குதிரை இது அன்றே!

சீல தீனமே சீறைவாசம்
செய்/சுவன் நான் மகனே!
நலமுடனே சென்றீடுவாய்
நாட்டினுக்கே உடனே.”

தந்தை இவை கூறமகன்
தாழ்மையுடன், “தந்தாய்,
இந்தமொழி கேட்டிடவோ
இங்/சுவந்தேன் எந்தாய்;

துள்ளிவ்/முங் குதிரையினைத்

துடுக்கடக்கி ஒட்டி

டில்லநகர் மன்னருக்கென்

திறமையினைக் காட்டி,

நமதுசுலப் பெருமையினை

நாடநியச் செய்வேன்;

தமதருளே வேண்டுகிறேன்

தந்தருள்வீர் உய்வேன்.”

4. வெற்றி பெற்ற வீரன்:

மைந்தன் கூறிய மாற்றம் கேட்டே

மனது மகிழ்ந்தனரே;

“தந்தேன் தந்தேன் தந்தேன்,” என்றே

தந்தை மொழிந்தனரே.

விட்டனள் ஒலை வீரனுக் கென்றே

டிஸ்ல் நகர்மன்னன்

பட்டண மெங்கும் பறையறைந் தனளே

பகதூர் ஷாமன்னன்.

மாண்புடை மன்னர்கள் கர்பர் தேர்களில்

மகிழ்வுடன் வந்திருந்தார்;

ஆண்களும் பெண்களும் அணியணியாகவே

அங்கே வந்திருந்தார்.

தட தட'வெனத் தெய்வக் குதிரையும்

சுபைமுன் வந்ததுவே!

‘கடகட கட’வெனக் கண்டோர் நடுங்கிடக்

களைத்து நின்றதுவே!

கலகல கலனைக் கண்டு நகைத்தான்

காளை ஜயசிங்கன்;

பலமது கொண்டே சிங்கம் போலே

பாய்ந்தான் ஜயசிங்கன்.

துள்ளித் துள்ளித் துடுக்குகள் புரியத்
துவங்கிய தேகுதரை;
பள்ளம் மேடுகள் பார்த்தே வீழ்த்தடப்
பாய்ந்தடுமே குதரை.

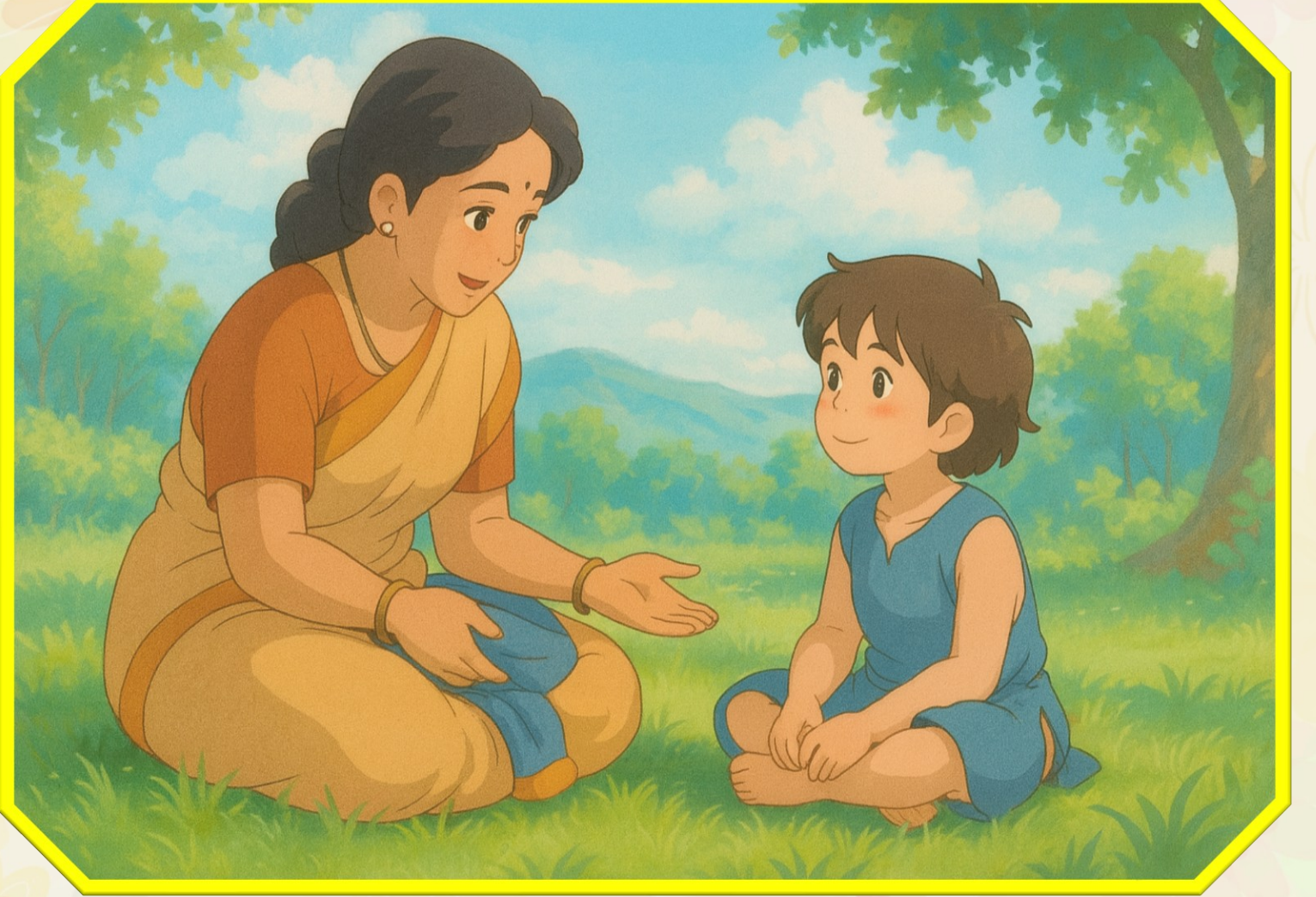
அஞ்சா வீரன் அச்சம் இன்றி
அமைதியின் இருந்தனனே;
நெஞ்சம் துடித்தே நடுக்கம் எடுத்தே
நின்றோர் வருந்தினரே.

காரும் மேடும் கடுக் நடந்தே
களைத்தடு மேகுதரை!
ஒடி ஒடி உள்ளம் சலித்தே
ஒய்ந்ததுவே குதரை!

'தொம்தோம்' எனவே தோள்களைக் கொட்டினன்
தோழன் முகம்மது கான்.
தந்தோம் தந்தோம் வர்சைகள் என்றான்
மன்னன் ஷா இனஷா.

தந்தை வந்தே தழுவிக்கொண்டார்
தநயன் ஜயசிங்கை;
வந்தோர் அனைவரும் வாழிய ஜயவென
வாழ்த்தினர் ஜயசிங்கை.

40. எங்கள் தமிழ்



எங்கள் தமிழ் நல்ல தமிழ்

எழுதப் பேசு எளிய தமிழ்.

ஏணை ஆட்டி எங்கள் அன்னை

இன்ப மாகப் பாடும் தமிழ்!

குழந்தை யாகத் தவழ்ந்த போது

கொஞ்ச முத்தம் கொடுத்த தமிழ்.

நீலவைக் காட்டி நாயைக் காட்டி
நெய்யும் சோறும் தந்த தமிழ்.
அன்னை தந்தை அத்தை மாம்
அருமைக் கதைகள் சொன்ன தமிழ்.

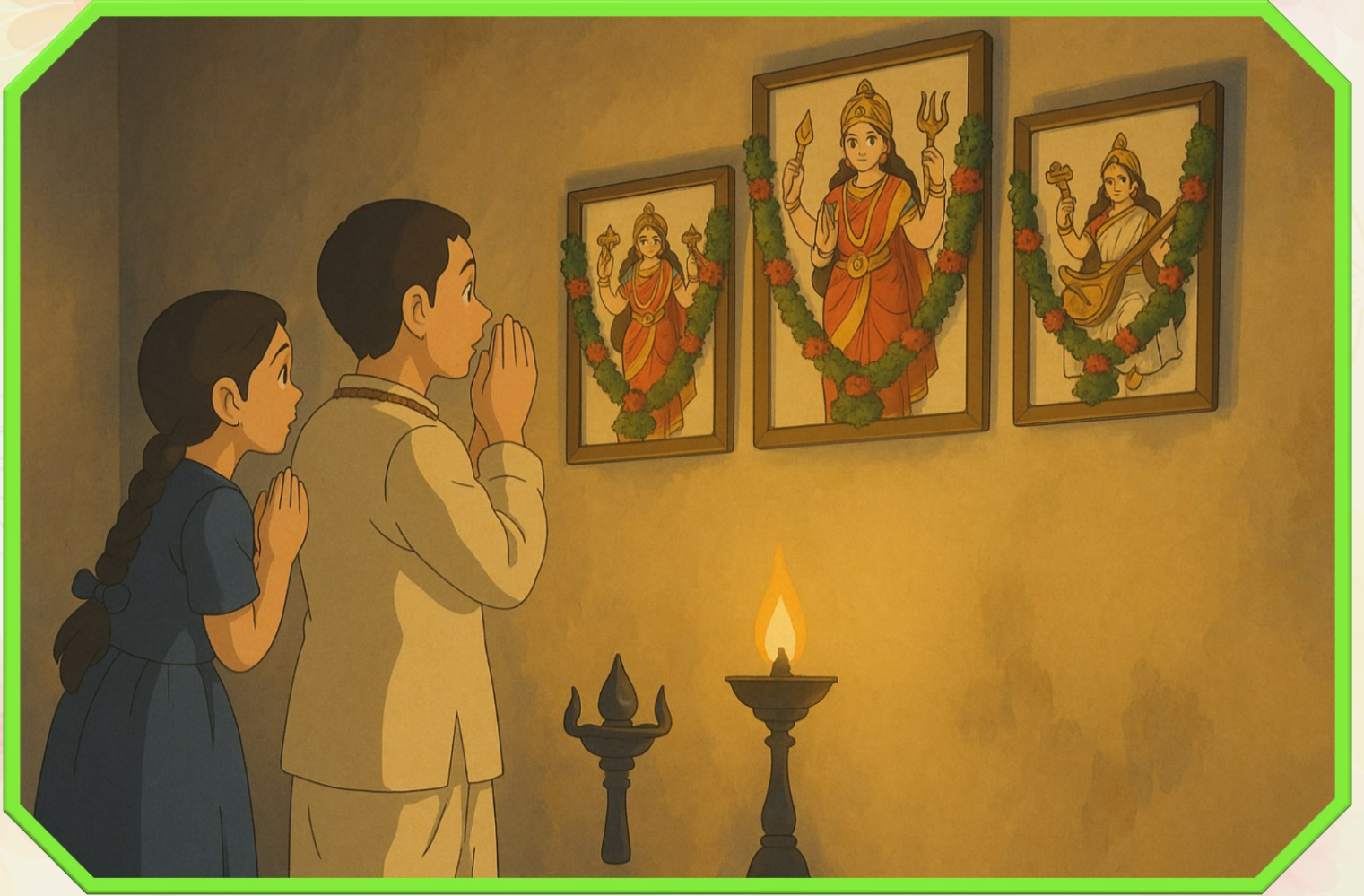
பெரியர் சிறியர் பலரும் கூடிப்
பேசும் பேசு மகிழும் தமிழ்.

பாலும் தேனும் கலந்த தமிழ்
நாளும்த் நாங்கள் கற்கும் தமிழ்.

ஆசை தீர்ப்பு படிப்போம்;
காகும் பொன்னும் குவிப்போம்.



41. முத்தேவியர் வணக்கம்



கல்விக் குரிய கலைமகளே!

கலைகள் பலப்பல எமக்கருளே.

செல்வம் கொழ்க்கும் திருமகளே!

ஈறப்பாய் வாழ்ந்திட எமக்கருளே.

வல்மைக் குரிய மலைமகளே!

வளமுறத் திருவருள் புரந்தருளே.

தலையால் வணக்கம் புர்குவமே

தயவாய்க் காத்தருள் மூவருமே.

42. தம்ழ்மொழி வாழ்த்து



ஆத்யில் தம்ழின்ல் அர்யதோர் இலக்கணம்
அமைத்தொள்ர் அகத்தயர் பெயர்வாழ்
நீத்யில் நகரந நலவ்டு த்ருக்குறள்
ந்ருவ்ய வள்/ளுவர் பதம்வாழ்.

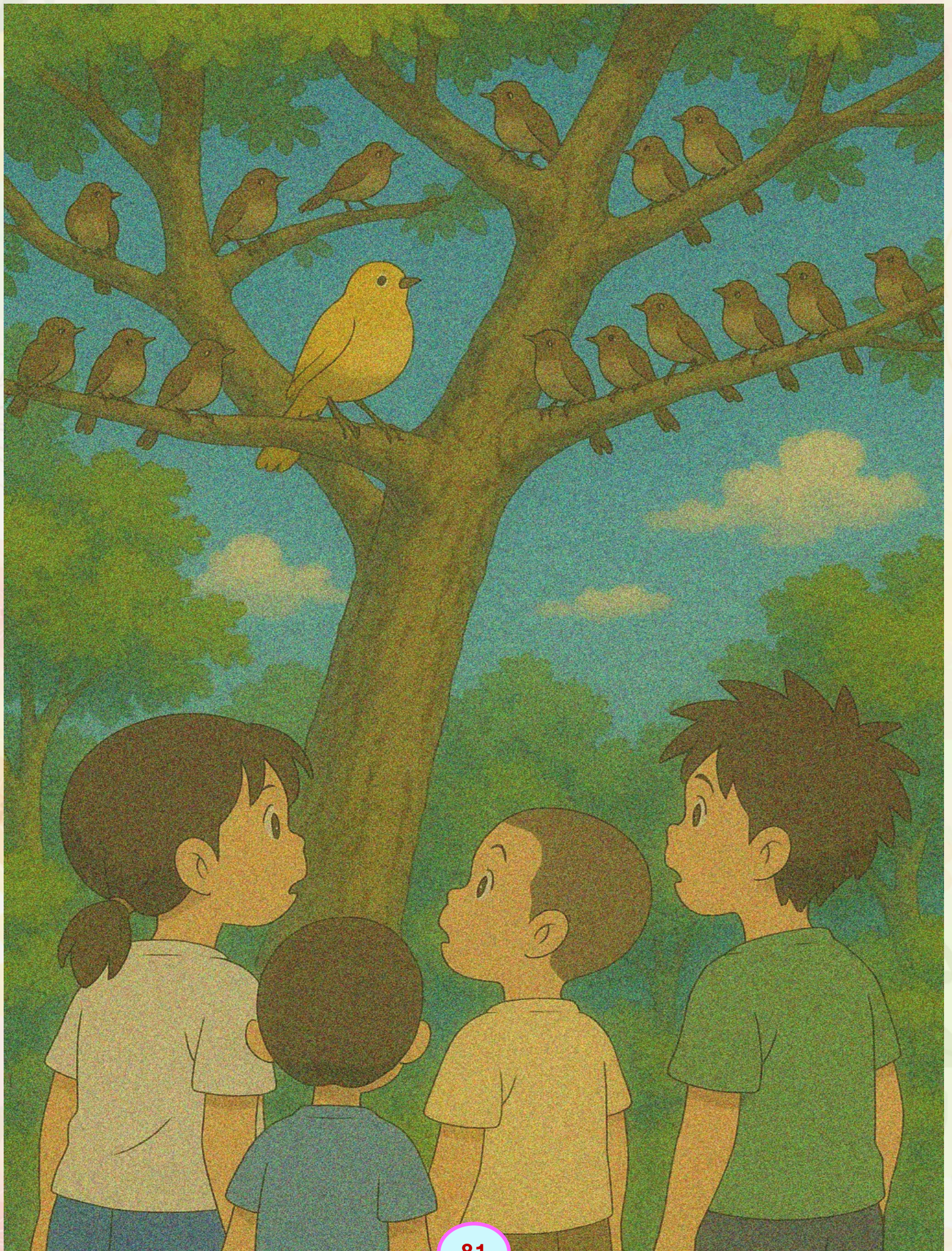
சீலப்பத் காரம், தொல் காப்பியம், சீவக
சீந்தா மணி, செய் தோர்வாழ்;
புலவர்கள் பலர்பலர் பர்வொடு பாடிய
புகழ்பெறு நாலடி யார்வாழ்.

தந்தையின் மொழிதவ றாரகு நாதன்
தகைமைசொல் கம்பர்தம் நூல்வாழ்;
நந்தமக் காகவே நல்வழி நீதிகள்
நல்கிய அவ்வையின் சீர்வாழ்.

சிற்பமோ டோவியம் சீர்மீகு மருத்துவம்
செய்யிய புலவர்கள் திறம் வாழ்;
அற்புத அடியவர் ஆழ்வார் பாடிய
அழகொளர் பாடலின் புகழ்வாழ்.

நூறுநூ றாயிரம் நூல்கள் இயற்றிய
நுண்ணறி வாளர்தம் வழ்வாழ்;
வேறுநற் கலைபல சீருடன் வெள்வர
வேண்டிடு வோம்தமிழ் மொழ்வாழ்.







உலகத்தமிழ்க் கல்விக்கழகம்

www.worldtamilacademy.com