



“மே... ஏ... ஏ..ஏ” என்று விடாமல் கத்தியது ஆடு. அவனால் மேற்படி அஜகீதத்தைச் சகிக்க முடியவில்லை. எந்த மிருகத்தைப் போலும் கத்துவதில் அவன் தீரனல்லவா? அவனுக்கு வந்த ஆத்திரத்தில் எரிச்சலுடன் அவனும் “மே.... ஏ...ஏ....ஏ” என்று கத்தி, ஆட்டுக்கு அழகு காட்டினான். பதிலுக்கு ஆடும் கத்தியது.

3. தாட்சண்யப் பிரகிருதி



வந்தவர், “இந்த வீட்டுக்கு வாடகை என்னவோ?” கேட்டார்.

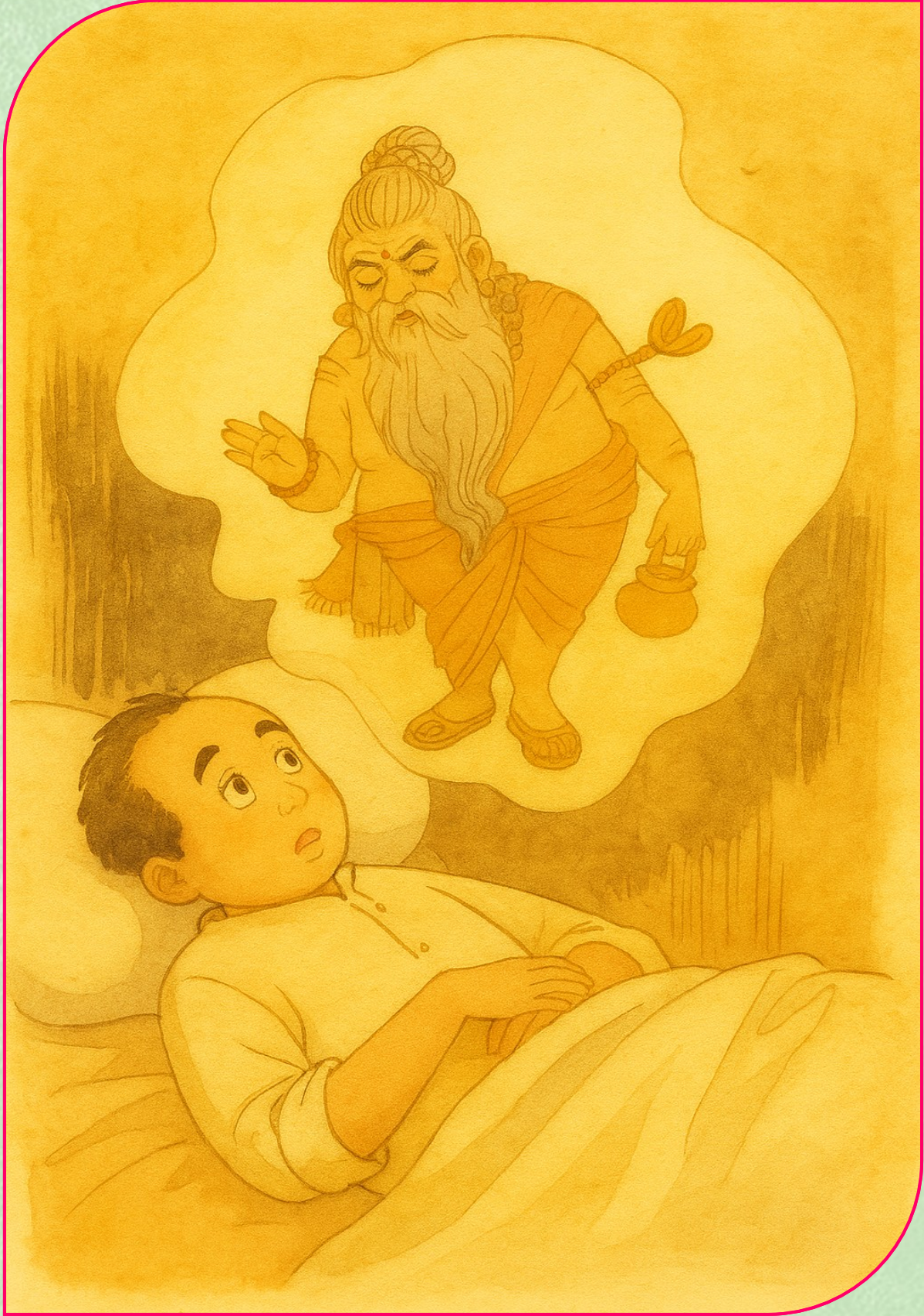
வீடு பூராவும் வாடகைக்கு விடுவதில்லை. இதோ பாருங்கோ! இந்தச் சமையலறை, இந்தக் கூடம்; அதோ எதிர்த்தாப் போலிருக்கிறதே அந்த ரேழி அறை - அது வரைக்கும் தான் வாடகைக்கு விடப்படும். வாடகை பன்னிரண்டே முக்கால் ரூபாய் ஆகும். அதைத் தவிர வீடு கூட்டும் கூலி, தாம்புக் கயிறு வாங்க, துடைப்பம் வாங்க இதற்கெல்லாம் ‘எக்ஸ்ட்ரா’ செலவு. அதில் பாதி நீங்கள் கொடுக்க வேண்டும்.





அவன் தயாரித்து வைத்திருக்கும் “ஸினிமா ஸ்டார்” போட்டோ ஆல்பத்தின் முதல் பக்கத்தில் மிஸ் மோஷினியின் படத்தைத்தான் ஒட்டி வைத்திருக்கிறான். மிஸ் மோஷினி என்றால் அவனுக்கு அவ்வளவு உயிர்! அவளுடைய கையெழுத்து தன் வசம் இல்லாத குறை ஒன்றுதான் அவனை வெகுநாளாக வாட்டி வந்தது. அதற்கும் இப்போது ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்து விட்டது.

இந்த விஷயம் அக்கம் பக்கம் உலவி பிறகு நாடெங்கும்
காட்டுத்தீ போல் கன சீக்கிரத்தில் பரவியது.



சபாபதி அய்யர் இதற்கெல்லாம் சளைக்கவில்லை. இவரைப் போல் அவர் எத்தனையோ பேர்களைப் பார்த்திருக்கிறார். “அதெல்லாம் இல்லைங்காணும்! ஜன்னலைத் திறந்து விட்டால் போதும். காற்று சிண்டைப் பிய்த்துக் கொண்டு போகும்” என்றார்.

