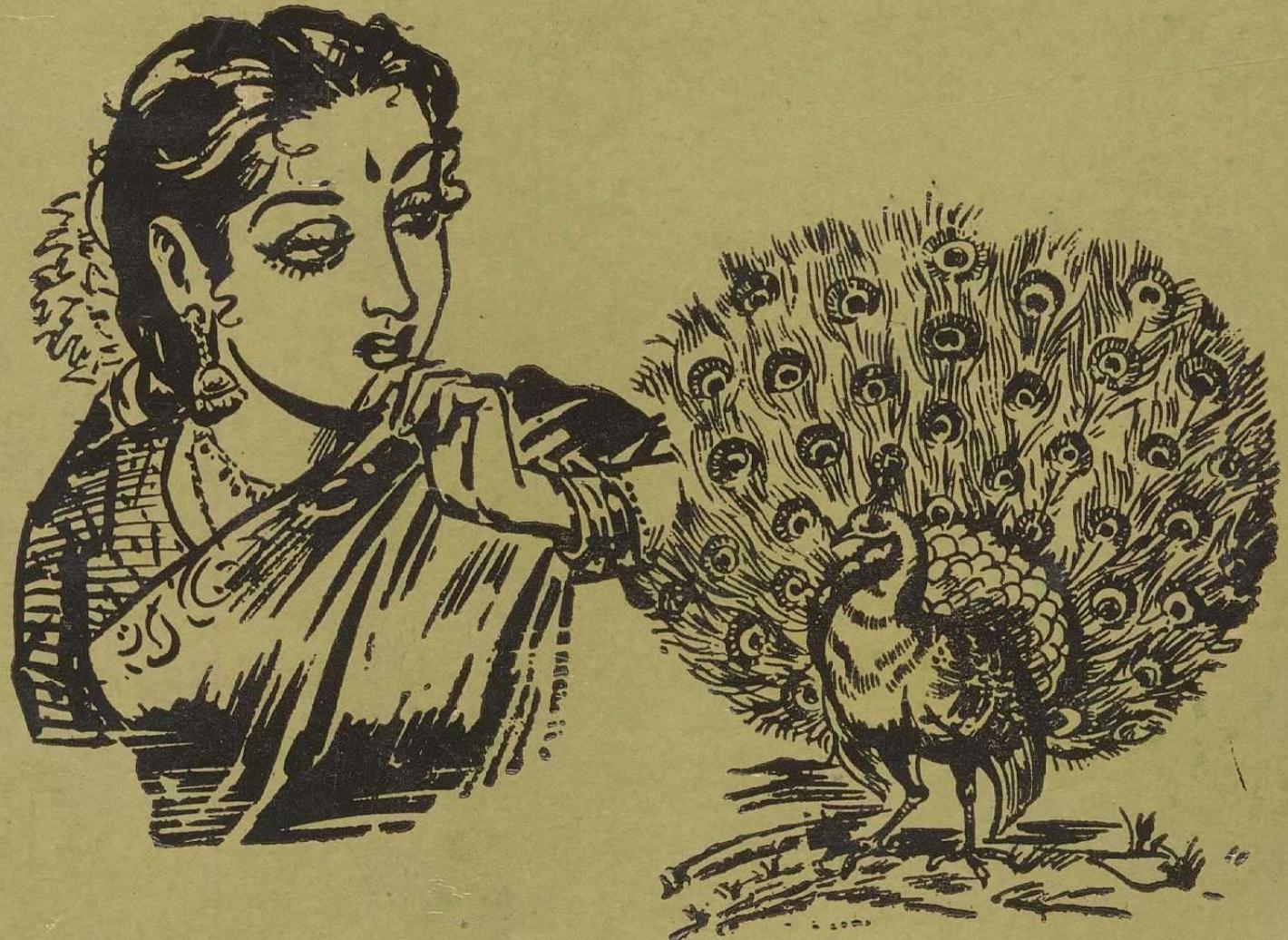


# பூமநானா தந்த நாயகர்

நூரா நாச்சியப்பன்



## **கடைகள்**

1. நான்கு குருவிகள்	5
2. தவிட்டுக்கு வாங்கிய பிள்ளை	12
3. புற்கள் அடித்த தம்பட்டம்	31
4. புகழ் பெற்ற வள்ளல்	36
5. பறவை தந்த பரிசு	45

## நான்கு குருவிகள்

ஒரு காட்டில் சிட்டுக் குருவி ஒன்று இருந்தது. சின்னம் சின்னமாய் அதற்கு நான்கு குஞ்சுகள் இருந்தன.

ஒரு நாள் சிட்டுக் குருவி, தன் குஞ்சுகளுக்குச் சோறு வைட்டிக் கொண்டிருந்தது. அப்போது அந்தக் குஞ்சுகளில் ஒன்று, “அம்மா, அம்மா என்னால் வெயிலைத் தாங்க முடியவில்லை” என்றது.

உடனே மற்றொரு குஞ்சு, “அம்மா அன்று ஒரு நாள் மழை பெய்த போது நான் தெப்பமாய் நன்றான்து விட்டேன்” என்றது.

“நேற்று இரவு பனியில் படுத்திருந்ததால் எனக்குத் தடிமன் பிடித்துக் கொண்டது” என்றது முன்றாவது குஞ்சு.

இவற்றையெல்லாம் கேட்டதும் சிட்டுக் குருவிக் குக் கவனல் வந்து விட்டது. குஞ்சுகள் உடல் நலமாய் இருக்க என்ன செய்யலாம் என்று அது நினைத்துப் பார்த்தது.

கவலையோடு அது சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பதைக் கண்ட நான்காவது ஆஞ்சு. “அம்மா, ரங்க ஞாக்கு ஒரு வீடு கட்டித் தா அம்மா!” என்று கூறியது.

இதைக் கேட்டதும் அந்தச் சிட்டுக் குருவிக்கு மகிழ்ச்சி உண்டாயிற்று. ஒரு சின்ன வீடு கட்டிவிட்டால் நன்றாக இருக்கும். வெயிலில் காயாமலும், மழையில் நன்றாயாமலும். குளிரில் நடுங்காமலும், ஆஞ்சுகளோடு அந்த வீட்டில் இருக்கலாம். ஆஞ்சுகளுக்கும் காய்ச்சல் தடிமன் எந்த நோயும் வராது. கவலை ஒன்றுமில்லாமல் மகிழ்ச்சியோடு இருக்கலாம்.

இப்படியெல்லாம் நினைத்துப் பார்த்த அந்தச் சிட்டுக் குருவி உடனே வீடு கட்ட ஏற்பாடு செய்தது.

அந்தச் சிட்டுக் குருவி. சின்னஞ்சிறிய கூடை ஒன்றை எடுத்துக் கொண்டு வாய்க்காலுக்குச் சென்றது. வாய்க்கால் ஓரத்தில் இருந்த களிமண்ணை அந்தக் கூடை நிறைய அள்ளிக் கொண்டு வந்தது.

மறுபடியும் ஒரு வாளி எடுத்துக் கொண்டு அந்த வாய்க்காலுக்குப் போனது. வாளி நிறுறயத் தண்ணீர் கொண்டு வந்தது.

காட்டுக்குள்ளே கிடந்த சின்னச் சின்ன மரக்குச் சிகளை யெல்லாம் இழுத்துக் கொண்டு வந்தது.

களிமண்ணில் தண்ணீரை ஊற்றிக் குழுத்தது. குழுத்த\_களிமணால் சுவர் எழுப்பியது.. சுவரில்

‘‘ஜூக்யயோ! வேண்டாம். அப்பா அம்மாவுக்குத் தெரிந்தால் போக விட மாட்டார்கள்’’ என்றான் கந்தன்.

‘‘சரி. இரவு பத்துமணிக்கு வருகிறேன். நீ விழித்துக் கொண்டிரு’’ என்று சொல்லிவிட்டு முத்து மணி வீட்டுக்குள் போனான்.

அங்று இரவு சாப்பாட்டுக்குப் பிறகு எல்லாரும் தூங்கி விட்டார்கள். ஆனால் முத்துமணி மட்டும் தூங்கவில்லை. வீடு முழுவதும் ஒரே அழைதியாக இருந்தது.

இரவு மணி பத்து அடித்தது. முத்துமணி மெது வாகப் படுக்கையிலிருந்து எழுந்தாள். ஒசைப்படாமல் கதவைத் திறந்து கொண்டு கட்டுத்துறைக்குச் சென்றாள்.

அங்கு கந்தன் சொன்னபடி கைக்கோல் போரில் படுத்திருந்தான். அவன் முத்துமணியைக் கண்ட வுடன் எழுந்தான். அவள் அவன் கையைப் பிடித்துக் கொண்டாள்.

இரண்டு பேரும் யாருக்கும் தெரியாமல் வீட்டை விட்டு வெளியேறினார்கள். காட்டுப் பாதையில் நடந்து சென்றார்கள்.